

АДМИНИСТРАЦИЯ ХОТЫНЕЦКОГО РАЙОНА ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

27 августа 2021 года

№ 311

Об участии в областном
конкурсе-выставке «Юннат-2021»

На основании положения о проведении областного конкурса - выставки «Юннат-2021», в целях выявления и поддержки талантливой молодежи, создания условий для повышения экологической культуры обучающихся и привлечение внимания к проблемам окружающей среды, реализации творческого и научного потенциала обучающихся

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Руководителям МБОУ-Жудерской СОШ (Горбунов А.В.), МБОУ-Красноярбинской СОШ им. П. И. Бровичева (Ветрова Е. В.), МБОУ-Хотынецкой СОШ им. С. Г. Поматилова (Бацукина И. В.) обеспечить:

1.1. участие обучающихся 23 сентября 2021 года на базе МБУ ДО «Орловская станция юных натуралистов» в областном конкурсе-выставке «Юннат-2021»;

1.2. подготовку конкурсных материалов в соответствии с положением о проведении областного конкурса - выставки «Юннат-2021»,

2. В срок **до 17 сентября 2021 года** предоставить в отдел образования администрации района по электронной почте заявку на участие в конкурсе и конкурсные материалы.

3. Контроль за исполнением данного приказа возложить на главного специалиста отдела образования администрации района Шаменкову Н. В.

Начальник отдела образования



Л. М. Зарубина

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного конкурса - выставки «Юннат-2021»

I. Общие положения

1.1. Областной конкурс-выставка «Юннат-2021» (далее - Конкурс-выставка) проводится управлением профессионального образования и воспитательной работы Департамента образования, бюджетным учреждением Орловской области дополнительного образования «Орловская станция юных натуралистов» совместно с федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Орловский государственный университет имени И. С. Тургенева» в целях развития интереса детей и молодежи к сельскохозяйственному производству через непосредственное их участие в опытнической и практической деятельности на учебно-опытных участках образовательных организаций, направленное на формирование экологической культуры обучающихся и основ рационального землепользования, трудовое воспитание, личностную самореализацию и раннюю профориентацию школьников.

1.2. Конкурс-выставка проводится по номинациям:

1.2.1. Направление «Юные Тимирязевцы» (для обучающихся в возрасте от 7 до 13 лет) по номинациям:

«Сам себе агроном» (рассматриваются опытно-исследовательские работы по выращиванию и сортоиспытанию культурных растений, разных видов, сортов или гибридов на личных приусадебных, учебно-опытных школьных участках, выполненные самостоятельно);

«Юный фермер» (рассматриваются опытно-исследовательские работы по выращиванию и уходу за домашними животными в личных приусадебных хозяйствах и школьных мини-фермах, выполненные самостоятельно).

1.2.2. Направление «Будущие аграрии России» (для обучающихся в возрасте от 14 до 18 лет) по номинациям:

«Современные технологии в агрономии» (представляются опытно-исследовательские работы, направленные на применение современных технологий возделывания грибов, овощных, зерновых, крупяных, масличных, кормовых, технических культур, картофеля; на получение гарантированных высоких урожаев, повышение качества продукции, а также сортоиспытание, семеноводство и получение здорового посадочного материала культурных растений);

«Инновационные технологии в растениеводстве» (рассматриваются опытно-исследовательские работы, направленные на применение инновационных технологий в выращивании плодовых: семечковых, косточковых, ягодных, орехоплодовых, цитрусовых, виноградных культур, получение продукции с

высокими товарными и вкусовыми качествами; выращивание посадочного материала высшей категории; заготовка и хранение плодово-ягодной продукции по традиционным и новым технологиям);

«Перспективные технологии культивирования лекарственных и пряно-ароматических растений» (рассматриваются опытно-исследовательские работы, направленные на методику введения в культуру и селекцию лекарственных и пряно-ароматических растений, мероприятия по культивированию и технологии производства; сбор, использование и хранение лекарственного растительного сырья);

«Декоративное цветоводство и ландшафтный дизайн» (рассматриваются опытно-исследовательские работы и проекты, направленные на освоение современных технологий выращивания цветочно-декоративных растений; обустройство и эстетическое оформление учебно-опытных участков, мест проживания, парков и других объектов с использованием ассортимента цветочно-декоративного посадочного материала);

«Личное подсобное и фермерское (семейное) хозяйство» (рассматриваются проекты, направленные на решение вопросов рационального землепользования, повышение плодородия почв; применение биологических методов защиты растений; использование современных технологий в животноводстве, в том числе пчеловодстве, ветеринарной профилактики болезней, получение товарной продукции и расширение ассортимента кормовых и медоносных растений);

«Инженерия, автоматизация и робототехника» (рассматриваются проекты, изучающие эффективное применение автоматики, оборудования, техники, беспилотных технологий в сельском хозяйстве; представление собственного технического, научно-технического изобретения, конструкции; апробация при использовании собственных разработок и др.);

«Мой выбор профессии» (рассматриваются проекты, направленные на повышение престижа и выбор профессий в области сельского хозяйства).

1.2.3. Направление «Агрообъединения обучающихся: лучшие практики» по номинации:

«Зеленые» технологии и стартапы» (рассматриваются командные проекты, направленные на применение «зеленых» технологий, реализацию нестандартных методов сохранения окружающей среды и обеспечение экологической безопасности: эффективное производство сельскохозяйственной продукции в городской среде (сити-фермерство); создание мини-ферм, использование оборудованных контейнеров для выращивания цветов и зелени методом гидропоники; вермикомпостирование и производство безвредных для окружающей среды удобрений из пищевых отходов; оформление сенсорных садов, энергосберегающие технологии с использованием естественных ресурсов – солнца, ветра, биомассы, реализация лучших бизнес-идей в аграрной сфере).

1.2.4. Направление «Зеркало природы» для обучающихся по номинациям:

«Зеркало природы» (природа и творчество);

«Зеркало природы» (прикладное искусство).

1.2.5. Направление «Охрана окружающей среды» для обучающихся по номинациям:

«Подрост»;
«Эколого-биологическая олимпиада».

1.2.6. Направление «Презентация экспозиции образовательных организаций»

для обучающихся по номинациям :

«Презентация экспозиции общеобразовательной организации»;

«Презентация экспозиции организации дополнительного образования».

1.2.7. Направление для педагогических коллективов образовательных организаций и руководителей агроэкологических объединений обучающихся по номинации:

«Агроэкологические объединения обучающихся в условиях современного образования» (рассматривается опыт лучших практик по реализации дополнительных общеобразовательных программ по направлению «Агро»; организации и участию в региональных проектах по благоустройству сельских территорий, внедрению эффективных форм и инновационных образовательных технологий в деятельность агроэкологических объединений обучающихся).

Формы представления конкурсных работ:

опытно-исследовательская работа – в номинациях: «Сам себе агроном», «Юный фермер», «Современные технологии в агрономии», «Инновационные технологии в растениеводстве», «Перспективные технологии культивирования лекарственных и пряно-ароматических растений»;

проект – в номинациях: «Декоративное цветоводство и ландшафтный дизайн», «Личное подсобное и фермерское (семейное) хозяйство», «Инженерия, автоматизация и робототехника», «Мой выбор профессии»;

описание лучшей практики – в номинации «Агроэкологические объединения обучающихся в условиях современного образования».

1.3. Конкурсные работы должны быть выполнены в соответствии с условиями конкурса-выставки и оформлены согласно требованиям.

1.4. Конкурсные работы должны быть выполнены в соответствии с условиями конкурса-выставки и оформлены согласно требованиям (Приложение к Положению о проведении Конкурса-выставки).

II. Порядок участия в конкурсе-выставке

2.1. К участию в Конкурсе-выставке допускаются обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования Орловской области.

2.2. Право выдвижения участников на Конкурс-выставку предоставляется муниципальным органам управления образованием и государственным образовательным организациям Орловской области.

2.3. Для участия в Конкурсе-выставке претенденты представляют следующие документы:

анкету-заявку на участие (приложение 1 к Положению);

конкурсные материалы, оформленные в соответствии с требованиями (Приложение 2 к Положению);

детальное и чёткое описание поддержки, полученной автором (авторами) от педагогов, родителей, обучающихся при выполнении проекта (не более 0,5 страниц машинописного текста).

2.4. В Конкурсе-выставке не могут принимать участие работы:

не содержащие самостоятельного исследования объекта изучения, основанные только на литературных данных (реферативные работы) или только на сведениях, представленных различными организациями и ведомствами;

ранее представлявшиеся на областные конкурсы и отмеченные дипломами победителей и призёров;

не соответствующие номинациям Конкурса-выставки.

III. Оценка работ, представленных на Конкурс-выставку

3.1. Жюри формируется в каждой номинации Конкурса-выставки состоит из председателя, заместителя председателя, секретаря и иных членов жюри.

3.2. Председатель жюри инициирует проведение заседания жюри, ведёт заседание членов жюри, подписывает протокол Конкурса-выставки.

3.3. Заместитель председателя жюри выполняет полномочия председателя жюри во время его отсутствия. В случае отсутствия заместителя председателя жюри его полномочия исполняет член жюри, назначенный председательствующим на заседании членов жюри.

3.4. Члены жюри в ходе предварительной экспертизы имеют право направить конкурсные материалы на рассмотрение в другой номинации, если их содержание не соответствует заявленной номинации.

3.5. Оценка исследовательских работ, представленных на Конкурс-выставку, осуществляется в соответствии с установленными критериями.

В номинациях «Юные тимирязевцы», «Агрономия», «Растениеводство», «Лекарственные растения», «Декоративное цветоводство и ландшафтный дизайн», «Подрост», «Эколого-биологическая олимпиада»:

степень актуальности проблемы, затронутой в теме представленной работы, соответствие цели и задачам - от 0 до 10 баллов;

использование инновационных технологий, новаторских методик, обоснованность их применения в практической деятельности - от 0 до 10 баллов;

достоверность полученных результатов (количество, продуктивность, урожайность, экономическое обоснование) - от 0 до 10 баллов;

качество демонстрационных экспонатов, их внешний вид, этикетирование - от 0 до 10 баллов;

эстетичность, выразительность и оригинальность оформления демонстрационных экспозиций - от 0 до 10 баллов;

чёткость доклада, презентация экспозиции, соблюдение регламента - от 0 до 10 баллов;

творческий подход, самостоятельность, степень владения материалом, ответы на вопросы - от 0 до 10 баллов;

результативность и практическая значимость работы, использование полученных результатов (в регионе, местном хозяйстве) - от 0 до 10 баллов;

Максимальное количество баллов, которое может набрать участник - 80.

В номинациях «Личное подсобное и пасечное хозяйство», «Зеленые» технологии и стартапы», «Инженерия, автоматизация и робототехника», «Мой выбор профессии», «Презентация экспозиции общеобразовательной организации», «Презентация экспозиции организации дополнительного образования»:

обоснованность актуальности существующей проблемы - от 0 до 10 баллов;

соответствие содержания поставленной цели и задачам - от 0 до 10 баллов;

наличие самостоятельного взгляда автора на решаемую проблему, оригинальность подходов к её решению - от 0 до 10 баллов;

грамотность и логичность в последовательности реализации проекта - от 0 до 10 баллов;

практическая значимость проекта - от 0 до 10 баллов;

качество и информативность наглядно-иллюстрационного материала - от 0 до 10 баллов;

качество представления работы (соблюдение регламента, доступность изложения, чёткость и логика построения, использование наглядно-иллюстрационного материала, ответы на вопросы) - от 0 до 10 баллов;

наличие и степень вовлечённости партнёрских организаций в реализацию представленной практики - от 0 до 10 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать участник - 80. В

номинации «Агроэкологические объединения обучающихся образовательных организаций в условиях современного образования»:

новаторство и уникальность - от 0 до 10 баллов;

разнообразие направлений, технологий и форм, используемых в работе - от 0 до 10 баллов;

программно-методическое обеспечение содержания деятельности и его практическая значимость - от 0 до 10 баллов;

материально-техническое обеспечение - от 0 до 10 баллов; эффективность практики в профессиональном самоопределении обучающихся - от 0 до 10 баллов;

возможность использования в практике образовательных организаций - от 0 до 10 баллов;

качество и информативность наглядно-иллюстрационного, демонстрационного материала - от 0 до 10 баллов;

качество представления работы (соблюдение регламента, доступность изложения, чёткость и логика построения, использование наглядно-иллюстрационного материала, ответы на вопросы) - от 0 до 10 баллов;

наличие и степень вовлечённости партнёрских организаций в реализацию представленной практики - от 0 до 10 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать участник - 90.

В номинации «Зеркало природы»:

техника выполнения работы и качество её оформления - от 0 до 10 баллов;

композиция - от 0 до 10 баллов;

полнота освещения выбранной темы, образность - от 0 до 10 баллов;
цветовое решение работы - от 0 до 10 баллов; оригинальность - от 0 до 10 баллов;

полнота демонстрации природных свойств материала - от 0 до 10 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать участник - 60.

3.6. Все члены жюри изучают и оценивают представленные материалы по каждому из критериев. Количество баллов работы, оцененной каждым членом жюри, суммируется по всем критериям. Членами жюри во всех номинациях составляется рейтинговая таблица в соответствии с общим баллом (суммой баллов по всем критериям) в порядке убывания набранных баллов.

3.7. Победившими в Конкурсе-выставке признаются участники, занявшие первое место в рейтинге. Если первое место поделило несколько материалов, вопрос о победителе решается путём открытого голосования.

IV. Награждение

4.1. Победители (1-ое место) и призёры (2-ое и 3-е места) Конкурса-выставки награждаются дипломами I, II, III степени и призами.

4.2. Руководители, подготовившие победителей Конкурса-выставки, награждаются благодарственными письмами Департамента образования Орловской области.

Приложение 1
к Положению о проведении
областной выставки «Юннат-2021»

Анкета-заявка
участника областного конкурса- выставки «Юннат-2021»

1. Название работы, представляемой на Конкурс-выставку _____
2. Название номинации Конкурса- выставки: _____
3. Фамилия, имя, отчество автора (ов) полностью: _____
4. Фамилия, имя, отчество (полностью) руководителя работы (если имеется), место работы и должность _____
5. Место учебы (школа, класс), адрес (с индексом), телефон _____
6. Название образовательной организации, при которой выполнена работа, адрес (с индексом), телефон, e-mail _____
6. Название объединения обучающихся _____
7. Домашний адрес (с индексом), телефон, e-mail _____

Дата заполнения « ___ » _____ 2021 г.

Ф.И.О., лица заполнившего анкету _____ Подпись _____

(ФИО руководителя, родителя (законного представителя) конкурсанта)

Даю согласие на обработку персональных данных

подпись

дата

Требования к оформлению конкурсных работ

1. Общие требования к опытно-исследовательским конкурсным работам.

1.1. Все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке.

1.2. Объем работы не более 25 страниц, шрифт 14, интервал одинарный.

2. Опытно-исследовательская работа должна содержать:

титальный лист с указанием (сверху вниз) названия организации и объединения; темы работы; фамилии и имени (полностью) автора, класс; фамилии, имени и отчества (полностью) руководителя и консультанта (если имеются); год выполнения работы;

оглавление, перечисляющее нижеупомянутые разделы:

введение, где необходимо сформулировать проблему;

цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения опыта; дать характеристику климатических, почвенных, хозяйственных условий района;

методику исследования или опыта (описание схемы опыта, техники наблюдений и учетов, которые использовались в ходе работы, агротехническое обоснование, статистическую и экономическую оценку результатов);

прогнозируемые или полученные результаты работы, их обсуждение. Желательно использование таблиц, диаграмм, графиков и т.п.;

выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);

заключение, где могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы;

список использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на использованные литературные источники;

фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть вынесены в конец работы (в приложения). Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

2.1. На финальный этап представляются конкурсные работы на бумажном носителе вместе с демонстрационным материалом. Демонстрационные материалы должны соответствовать теме работы и быть оформлены в формате выставочной композиции.

2.2. Конкурсные работы вместе с демонстрационным материалом после защиты возвращаются их авторам.

3. Проект должен включать:

титальный лист с указанием (сверху вниз) названия организации, наименования объединения; темы работы; фамилии, имени, отчества автора,

класс; фамилии, имени, отчества руководителя и консультанта (если имеются);
год выполнения работы;

оглавление, перечисляющее разделы;

введение, где необходимо указать проблему, которую решает проект;
обосновать ее актуальность, указать цель и задачи;

механизмы и этапы его реализации;

бизнес-план;

результаты по его реализации;

практическая значимость.

Желательно иметь в приложении наглядный материал (по усмотрению автора), раскрывающий содержание всех этапов реализации проекта.

4. Описание лучшей практики региона, организации, руководителя агроэкологического объединения обучающихся должно иметь:

титульный лист с указанием фамилии, имени и отчества автора (ов), полного названия коллектива или организации, почтового адреса, электронной почты, телефона, года представления лучшей практики.

4.1. Содержание включает в себя следующее:

актуальность вопроса, на решение которого было направлено действие (региона, организации, руководителя детского объединения);

характеристику условий, в которых создавался опыт;

описание и анализ того нового, оригинального, что есть в практике создателя опыта (показать в динамике);

изложение достигнутых результатов и перспективы на дальнейшую работу;

наличие и степень вовлеченности партнерских организаций в реализацию представленной практики.

4.2. Приложением к описанию лучшей практики могут быть:

информационно-методический материал для тиражирования представленной практики среди образовательных организаций России;

методические учебно-наглядные пособия, дидактический и игровой материалы;

разработки мероприятий;

сообщения об инновационных формах и методах агроэкологического образования и т.п.

Материалы приложения могут быть оформлены в любой произвольной форме, удобной для исполнителя. Главное требование к ним – информативность и степень востребованности.

Все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке, набраны на компьютере.

Демонстрационные материалы не высылаются и Оргкомитетом не принимаются. Участники самостоятельно привозят их на финал Конкурса. Демонстрационные объекты должны непосредственно соответствовать теме работы.

Работы, оформление которых не соответствуют вышеуказанным требованиям, не рассматриваются.

Требования к оформлению демонстрационных выставочных экспозиций

1. Демонстрационный материал каждого участника размещается в соответствии с номинацией на выставочной экспозиции размером 0,5 x 0,8 м.

2. Демонстрационным материалом выставочных экспозиций могут быть следующие объекты:

Натуральные:

колосья в виде снопов на подставке, образцы крупяных культур в полотняных мешочках, соцветия, семена, клубни и др.;

плоды, корнеплоды, кочаны, луковицы, семена, листья с наиболее выраженными видовыми и сортовыми признаками;

плоды, ягоды, орехи с типичными сортовыми признаками;

цветы в срезке, горшечные цветочные культуры, цветочно-декоративные композиции с использованием различного растительного материала (ветки, плоды, травы, живые цветы, сухоцветы и др.);

лекарственное сырье в виде плодов, листьев, трав, семян, цветков, а также фитопродукция;

медоносные растения, продукция пчеловодства (мед, воск, прополис, перга и др.);

стенды, макеты и проектные композиции по оформлению учебно-опытного участка, обустройству и озеленению мест проживания, парков и других объектов;

учебно-наглядные пособия, дидактический и игровой материалы из культурных растений, сельскохозяйственной продукции и природного растительного материала с методикой изготовления и рекомендациями использования их в учебном процессе.

плоды растений или их части, которые невозможно сохранить в натуральном виде;

сельскохозяйственная продукция, сохранившая внешние и вкусовые качества различными безопасными способами консервации, а также кулинарной обработкой.

Гербарии и коллекции:

засушенные стебли, листья, корни растений;

плоды и семена.

1. Представленный экспонат или группа экспонатов должны иметь печатную этикетку размером 12 x 6 см с указанием:

название (на русском и латинском языках);

вид, семейство;

сорт;

урожайность (в пересчете с 1 га);

место произрастания (субъект, район);

местообитание (лес, луг, учебно-опытный участок и др.);

дата (число, месяц, год);

фамилия, имя, отчество экспонента (ов), место учебы, класс.

2. Учебно-наглядный и методический материалы должны иметь печатную этикетку размером 12 х 6 см с указанием:

наименование;

использование в образовательном процессе;

фамилия, имя, отчество автора или коллектива авторов;

место учебы, класс;

год изготовления.