

АДМИНИСТРАЦИИ ХОТЫНЕЦКОГО РАЙОНА ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

14 марта 2022 года

№ 115

О проведении муниципального этапа областного конкурса исследовательских работ «Храмы, музеи, усадьбы Орловской области»

В соответствии с письмом БУ ОО ДПО «Институт развития образования» от 25.02.2022 года № 3402-3428 «О проведении регионального конкурса исследовательских работ «Храмы, музеи, усадьбы орловской области»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 14 марта по 30 марта 2022 года муниципальный этап областного конкурса исследовательских работ «Храмы, музеи, усадьбы Орловской области» (далее – Конкурс).
2. Утвердить:
 - 2.1. Положение о Конкурсе (приложение 1).
 - 2.2. Состав жюри Конкурса (приложение 2).
3. Руководителям общеобразовательных организаций:
 - 3.1. Организовать участие в Конкурсе.
 - 3.2. Направить в срок до 25 марта 2021 года в отдел образования администрации района конкурсные материалы.
4. Контроль за исполнением приказа возложить на главного специалиста отдела образования администрации района Т. С. Глумакову.

Начальник отдела образования



Л. М. Зарубина

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального этапа областного конкурса исследовательских работ «Храмы, музеи, усадьбы Орловской области»

1. Общие положения

1.1. Муниципальный этап областного конкурса исследовательских работ «Храмы, музеи, усадьбы Орловской области» (далее - Конкурс) проводится в целях создания условий для повышения доступности и информационной открытости храмов, музеев, усадеб Орловской области, совершенствования работы по духовно-нравственному образованию и воспитанию подрастающего поколения в процессе изучения истории, архитектуры, культуры Орловской области.

1.2. Задачи Конкурса:

- поддержка и развитие научно-исследовательской деятельности, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся;
- приобщение обучающихся к ценностям и нравственным нормам культуры Орловского края, культурно-образовательному пространству Российской Федерации.

1.3. Конкурс проводится среди обучающихся общеобразовательных организаций в возрастных категориях «4-е классы», «5-8-е классы», «9-11-е классы».

1.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Мультимедийная презентация»;
- «Рисунок»;
- «Фотосъемка»;
- «Видеосъемка»;
- «Макет».

Исследовательская работа может быть представлена участником только в одной из номинаций конкурса. Работы авторских коллективов на Конкурс не принимаются.

1.5. Срок проведения Конкурса – с 14 по 30 марта 2022 года.

2. Порядок участия в Конкурсе

2.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций в возрастных категориях, указанных в пунктах 1.3. настоящего Положения.

2.2. Для участия в Конкурсе до 25 марта 2022 года направить на адрес электронной почты отдела образования администрации района следующие документы:

- заявку (приложение 1 к Положению);
- исследовательскую работу.

2.3. Требования к исследовательской работе:

2.3.1. Исследовательская работа должна содержать мультимедийную презентацию участника (обучающегося) и сопроводительный текст педагога-руководителя исследовательской работы.

2.3.2. Исследовательская работа обучающегося должна включать:

- тему исследовательской работы (с указанием фамилии, имени, отчества автора, названия образовательной организации, города (населенного пункта, класса, руководителя);

- цель и задачи исследования;

- объект исследования (название, краткое описание или историческая справка об объекте исследования);

- гипотезу;

- этапы исследования;

- результаты исследования (описание результатов исследования, их культурологической ценности и возможностей практического использования);

- выводы;

- информационные источники.

Конкурсная работа должна носить культурологический характер и представлять собой самостоятельно выполненное участником прикладное или теоретическое исследование, связанное с изучением произведений искусства, архитектурных объектов и исторических памятников, посвящённых истории, архитектуре, культуре Орловской области.

Направляющая роль педагога заключается в разъяснении сути терминов и формулировании вывода в исследовании. Например: что захотелось изучить, что эта работа может изменить в тебе или в окружении и т.д.

2.3.3. Требования к сопроводительному тексту педагога-руководителя исследовательской работы:

- соответствие конкурсной работы требованиям положения с учетом специфики выбранной номинации;

- реализация культурологического подхода;

- соответствие цели, содержания, технологий и планируемых результатов;

- использование различных типов и видов источников;

- возможность распространения и использования информации.

2.3.4. Мультимедийная презентация должна содержать не более 20 слайдов.

2.3.5. В номинации «Рисунок» материалы направляются в виде файлов с изображениями исследуемого объекта в формате jpg и презентации с кратким описанием исследования.

2.3.6. В номинации «Фотосъемка» материалы могут быть представлены в виде коллажа с разрешением не менее 1 200 пикселей по одной из сторон и размером не более 8 Мб и презентации с кратким описанием исследования.

2.3.7. В номинации «Видеосъемка» материалы направляются в виде ссылки на размещённый видеосюжет об исследуемом объекте в формате mp4, разрешение не менее 1280*720, и презентации с кратким описанием

исследования. Принимается видеосюжет об исследуемом объекте хронометражем не более 5 минут.

Все материалы размещается на любом общедоступном видеохостинге.

2.3.8. В номинации «Макет» материалы могут быть направлены в виде файлов с изображениями макета исследуемого и презентации с кратким описанием исследования.

Принимаются изображения выполненного макета в виде файлов с разрешением не менее 1200 пикселей по одной из сторон и размером не более 8 Мб.

2.3.9. Технические требования к оформлению документа:

Размер бумаги - А4 (210x297);

Поля - все по 2 см;

Шрифт - Times New Roman;

Размер шрифта (кегель) - 14;

Абзацный отступ - 1,25 см;

Междустрочный интервал - полуторный (1,5);

Межбуквенный интервал - обычный.

Межсловный пробел - один знак.

Переносы - автоматические (не вручную).

Выравнивание текста - по ширине.

3. Экспертиза работ

3.1. Экспертиза представленных работ проводится членами жюри Конкурса с 25 по 30 марта 2022 года.

3.2. Критерии оценивания работ участников Конкурса.

Работа обучающегося:

- соответствие содержания номинации и выбранной теме – от 0 до 5 баллов;

- проявление личной заинтересованности к предмету исследования – от 0 до 5 баллов;

- целостность представления выбранной темы – от 0 до 5 баллов;

- осознанность в подборе материала и описания этапов и результата исследования – от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать участник – 20.

3.3. Критерии оценивания сопроводительного текста педагога:

- профессиональная грамотность в анализе представленной детской работы – от 0 до 5 баллов;

- наличие профессионального комментария к процессу и результату исследовательской работы – от 0 до 5 баллов.

- соответствие требованиям конкурса пункта 1.4.

Максимальное количество баллов, которое может набрать участник – 10.

3.4. Количество баллов каждой работы, оцененной каждым членом жюри, суммируется по всем критериям. Членами жюри составляется рейтинговая таблица в соответствии с общим баллом (суммой баллов по всем критериям) в порядке убывания набранных баллов.

3.5. Победители и призеры Конкурса определяются в каждой возрастной категории по каждой номинации.

3.6. Победители и призеры Конкурса определяются на основании протокола жюри в каждой номинации. Победителями Конкурса признаются работы, набравшие наибольшее количество баллов в каждой номинации, следующие работы признаются призерами.

4. Награждение победителей и призеров

4.1. Итоги Конкурса утверждаются приказом отдела образования администрации района.

4.2. По итогам Конкурса победители и призеры награждаются грамотами отдела образования администрации района.

Приложение к Положению
о проведении муниципального этапа
областного конкурса исследовательских
работ «Храмы, музеи, усадьбы
Орловской области»

ЗАЯВКА

на участие в муниципальном этапе областного конкурса исследовательских
работ «Храмы, музеи, усадьбы Орловской области»

Ф.И.О	
Сведения об авторе: образовательная организация, класс	
Название работы	
Контактная информация (телефон, электронная почта)	
Номинация, в которой заявлена работы	
Возрастная категория	
Полная дата рождения участника (число, месяц, год)	
Научный руководитель, куратор	
Контактная информация научного руководителя, куратора (телефон, электронная почта)	
Ссылка на материалы	

М. П.

Подпись руководителя
общеобразовательной организации

Дата заполнения « ____ » _____ 2022 г.

(Ф.И.О. руководителя, родителя (законного представителя) конкурсанта)

Даю согласие на обработку персональных данных

Состав жюри

муниципального этапа областного конкурса исследовательских работ
«Храмы, музеи, усадьбы Орловской области»

- Зарубина Л. М. - начальник отдела образования администрации района,
председатель жюри
- Глумакова Т. С. - главный специалист отдела образования
администрации района, секретарь жюри
- Соколова С. С. - учитель истории и обществознания МБОУ-
Богородицкой СОШ, руководитель РМО учителей
истории и обществознания
- Маркина Е. В. - директор МБОУ ДО «Хотынецкий Дом детского
творчества»
- Ефимова Н. М. - учитель ИЗО МБОУ – Хотынецкой СОШ им. С. Г.
Поматилова, руководитель РМО учителей ИЗО
- Медведева Г.Н. - директор МБУК – Хотынецкий краеведческий музей
(по согласованию)